13.12.1 Liste des sujets d'Enseignement du 101 pour l'examen TTA

ERIC BERNE ET LE DÉVELOPPEMENT DE SES IDÉES

DÉFINITION DE L'ANALYSE TRANSACTIONNELLE

LES VALEURS FONDAMENTALES DE L'AT

AUTONOMIE (DÉFINITIONS DE)

MÉTHODE CONTRACTUELLE

CHAMPS D'APPLICATION DE L'AT – DIFFÉRENCES DE PROCESSUS

LE DÉVELOPPEMENT DE L'AT APRÈS BERNE

LES ORGANISATIONS D'AT DANS LE MONDE

LES SOIFS DE STRUCTURE, DE STIMULATION ET DE RECONNAISSANCE

DÉFINITION DES ÉTATS DU MOI

LE MODÈLE STRUCTURAL DES ÉTATS DU MOI

CONTAMINATIONS

LA DESCRIPTION FONCTIONNELLE DES ÉTATS DU MOI

RECONNAÎTRE ET DIAGNOSTIQUER LES ÉTATS DU MOI

TRANSACTIONS ET TYPES DE TRANSACTIONS

CHANGEMENT OU MODIFICATION DE SCÉNARIO

L'ÉCONOMIE DES SIGNES DE RECONNAISSANCE

LA STRUCTURATION DU TEMPS SOCIAL

LES DEGRÉS DES JEUX PSYCHOLOGIQUES

LES RAISONS ou FINALITÉS DE JOUER À DES JEUX PSYCHOLOGIQUES

FAÇONS DE DÉCRIRE ET DE COMPRENDRE LES JEUX

LE TRIANGLE DRAMATIQUE

DÉFINITIONS DES RACKETS ET DE LEURS BENEFICES

DÉFINITION DU SCÉNARIO

RELATION ENTRE RACKETS, JEUX PSYCHOLOGIQUE ET SCÉNARIO

SYSTÈME RACKET ET ANALYSE

LES POSITIONS DE VIE – DÉFINITION

RELATION ENTRE LES POSITIONS DE VIE, LES JEUX PSYCHOLOGIQUES ET LE SCÉNARIO

ORIGINE DU SCÉNARIO DANS LES EXPÉRIENCES DE L'ENFANT

LE PROCESSUS DE DÉVELOPPEMENT DU SCÉNARIO

DÉFINITION DES SIGNES DE RECONNAISSANCE ET DES TYPES SIGNES DE RECONNAISSANCE

DÉFINITIONS DES JEUX PSYCHOLOGIQUES

MÉTHODOLOGIE DE L'AT – GROUPE ET INDIVIDUELLE